GRILLE D’OBSERVATION DES RELATIONS DE GENRE DANS LA CLASSE ET À L’ÉCOLE PRIMAIRE

*Ce document gagnera à être pris en compte par cycle ou par l’équipe pédagogique complète et à faire partie de l’axe dédié dans le projet d’école.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Eléments à observer** | **Commentaires** |
| L’espace de la classe   * Les affichages présentent‐ils des traces de stéréotypes ou d’une différenciation involontaire   (ex. bleu/rose dans les listes d’élèves…) ?   * La répartition des élèves dans la classe (voir ci-dessous) ? * Quels types de « coins jeux »sont proposés et quelle est leur organisation ? |  |
| La répartition des élèves   * La répartition filles‐garçons est‐elle un critère que je prends en compte ? * En maternelle, les filles et les garçons se répartissent‐ils dans les différents coins spontanément ou sur impulsion de l’enseignant.e ? |  |
| L’organisation de la classe : *le travail de groupe*   * Dans l’organisation du travail de groupe est‐ce que je veille au respect de la mixité, au partage équilibré des tâches (ex. secrétariat, compte-rendu oral, manipulations dans les disciplines scientifiques) ? |  |
| La distribution de la parole   * À qui la parole est‐elle donnée au sein du groupe classe en priorité ? * La répartition de la prise de parole est‐elle équitable (exercer un comptage durant une journée) ? * Combien de filles, de garçons s’expriment spontanément ? * Combien après sollicitation de l’enseignante ou de l’enseignant ? * Si des élèves coupent la parole, s’agit-il de filles ou de garçons ? |  |
| Les intentions pédagogiques implicites   * Les mêmes responsabilités sont‐elles confiées indifféremment aux élèves des deux sexes ?   + venir au tableau ;   + nettoyer le tableau ;   + ranger la classe. |  |
| Les interactions entre élèves   * Existe‐t‐il des violences verbales sexistes, des   violences physiques (filles ou garçons) ?   * Est‐ce que je relève systématiquement les propos discriminatoires, des plaisanteries sexistes ou des stéréotypes de genre au sein de la classe et dans la cour de récréation? * Quel retour en classe en est fait ?   La prise de parole de l’enseignant.e et la complicité de genre   * Fais‐je référence à mon appartenance sexuée ? À celle des élèves ? * Ai‐je tendance à catégoriser en m’adressant  « aux filles » et « aux garçons » ? |  |
| Les actions pédagogiques et l’évaluation   * Est‐ce que j’aide autant les garçons et les filles ? * Cette aide est‐elle de même nature ? * Mes critères d’évaluation sont‐ils identiques ? * Mes remarques et annotations sont‐elles identiques ? * Mes étayages sont‐ils de même nature pour les   filles et les garçons ? |  |
| Les sanctions   * Les sanctions sont‐elles identiques pour les filles et pour les garçons ? |  |
| La prise en compte du genre dans mon enseignement   * Est‐ce que je pense à insister sur la neutralité des disciplines que j’enseigne ? * Ai‐je l’intention d’alterner le masculin et le féminin dans les exemples donnés ? * Est‐ce que je propose un éclairage sur certains manuels de la classe qui pourraient présenter un * stéréotype de genre prononcé ? |  |
| La mise en oeuvre pédagogique dans le domaine  « agir dans le monde » et en EPS   * Quel type d’investissement des filles et des garçons ? * Est‐ce que j’observe les interactions entre filles et garçons ? * Est‐ce que je veille à ce qu’ils soient tous et toutes autant en activité ? * Est‐ce que je propose des activités visant à briser les stéréotypes ? |  |
| La récréation et l’occupation de l’espace   * Comment les enfants se répartissent‐ils dans la cour ? * Quels sont les jeux installés ? * Quels sont les jeux proposés aux élèves ? * De quelle manière sont‐ils investis par les filles et les garçons ? |  |